



Britt-Synnøve Johansen

«Skyt meg med tre roser
– tango på norsk»
(Adelante/Universal)



Avansert tango for to.

Anmeldt av **Fredrik Wandrup**
fwa@dagbladet.no

ALBUM: Janove Ottesen (Kaizers Orchestra) har produsert denne kraftfulle plata og er innom som diskret duettpartner. Kaizers har en del tangoelementer i bunnen av musikken sin, men på en helt annen måte enn du møter her. Dette er et stilrent prosjekt, spilt inn på fire dager i et kirkerom på Jæren. Britt-Synnøve Johansen – kjent for sine Piaf-tolkninger – har gått historisk til verks og sortert ut et utvalg tangoballader fra Uruguay og Argentina. I spennet mellom sårbarhet og temperament, ømhet og galskap, sorg og lengsel, lever de rike tradisjonene i den tradisjonelle tangoen. Tekstene er poetisk og overbevisende oversatt til Karmøy-norsk av Johansen, som makter å mane fram de intense historiene sangene rommer. Backingen er vel ivare tatt av musikere som kjenner sjangeren. Kort sagt: Et minneverdig møte mellom Karmøy i det kalde nord og det hete Sør-Amerika.